



Republika  
Hrvatska  
Ministarstvo  
kulture  
i medija  
Republic  
of Croatia  
Ministry  
of Culture  
and Media

# PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA ZA 2022. GODINU

OIB USTANOVE: **10624495854**

USTANOVA:	<b>HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ</b>
ADRESA:	<b>MATOŠEVA 9</b>
POŠTANSKI BROJ:	<b>10000 ZAGREB</b>
MATIČNI BROJ:	<b>3212084</b>
RKP:	<b>965</b>
PRORAČUNSKA AKTIVNOST:	<b>A780001</b>

## IZMJENA PO I. REBALANSU

### PODACI O RAVNATELJU USTANOVE

ime i prezime: MATEA BRSTILO REŠETAR  
telefon / mobitel: 01-4851-900  
e-mail: [m.brstilo@hismus.hr](mailto:m.brstilo@hismus.hr)

Potpis ravnatelja ustanove

MATEA BRSTILO REŠETAR

Molimo Vas, uz plan priložite: **Prilozi sukladno Uputama poslani elektroničkom poštom 9.08.2021.**

- 1. Godišnji plan i program rada ustanove za 2022.**
- 2. Detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik za svaki program iz plana**

**Tablica: PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA ZA 2022. GODINU**

*\*Za svaki program priložiti detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik (s iskazanom specifikacijom prihoda i rashoda)*

				SVEUKUPNO	8.551.069,70	1.756.500,00	1.919.937,52
PROGRAMSKA DJELATNOST (odabrati s padajućeg izbornika)	NAZIV PROGRAMA	POVEZNICA S GODIŠNJIM PLANOM I PROGRAMOM RADA (navesti elemente iz Godišnjeg plana koji se ostvaruju navedenim programom)	KRATKI OPIS PROGRAMA (ujedno navesti aktivnosti koje će se provoditi programom)	VRIJEME REALIZACIJE (format xx.xx.xx-xx.xx.xx)	UKUPNI TROŠKOVI	TRAŽENI IZNOS (kn)	TRAŽENI IZNOS PO REBALANSU (kn)
Muzejska djelatnost	RESTAURACIJA MUZEJSKE GRAĐE HPM-a	Riječ je o građi koju HPM, planira restaurirati u svrhu realizacije stalnog postava obzirom na rokove obnove Muzeja nakon potresa.	Program restauriranja muzejske građe za 2022. godinu podrazumijeva <u>odabir predmeta O, A, B i C kategorije sukladno Popisu za dugoročni plan restauriranja muzejske građe</u> (Tabela u prilogu). Riječ je o građi koju HPM, planira restaurirati u svrhu realizacije stalnog postava obzirom na rokove obnove Muzeja nakon potresa. Tijekom 2022. restaurirali bi se najugroženiji predmeti. Sve restauratorske radove tijekom godine, izvodili bi licencirani restauratori vanjski suradnici. Po završetku konzervatorsko-restauratorskih radova muzejski predmeti primjereno će se opremiti i pohraniti u čuvaonicama muzejske građe Hrvatskog povijesnog muzeja na lokacijama Trg žrtava fašizma 16 (Meštrovićev paviljon) te vanjsku čuvaonicu uz kontinuirano praćenje mikroklimatskih uvjeta i provođenje mjera zaštite prema naputcima restauratora. Do obnove palača i privođenja svrsi, sredstva za restauraciju potraživat će se kumulativno te pravdati Osnivaču putem Zahtjeva za doznaku sredstava po ugovoru.	01.01.2022. 31.10.2022.	350.000,00	88.500,00	88.500,00
Muzejska djelatnost	PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE HPM-a	Cilj programa je nabava zaštitne ambalažne i arhivske opreme kojom bi se građa pripremila za evakuaciju i transportirala u čuvaonice. Programom se također provode kontinuirane aktivnosti usmjerene na zaštitu fundusa koja se pokazala učinkovitim i svrsishodnim ulaganjem.	Program preventivne zaštite muzejske građe Hrvatskoga povijesnog muzeja od 2020. godine, ciljano je usmjeren prema zaštiti fundusa muzejske građe budući da je Palača Vojković-Oršić-Kulmer -Rauch teško stradala u potresu. Nastavno na navedeno Program će se do daljnjega odnositi na : •zaštitu građe na novoj lokaciji (vanjskoj čuvaonici) nakon provedene evakuacije iz Palače i djelomične pohrane u čuvaonicu na lokaciji Trg žrtava fašizma 16. •kontinuirane aktivnosti usmjerene na zaštitu fundusa koje su se pokazale učinkovitim i svrsishodnim ulaganjem uslijed potresa, •sredstva kojima će se uslijed procesa inventarizacije i revizije nabaviti nova ambalaža i beskiselinski materijali. Valja naglasiti da će se po evakuaciji građe na novu lokaciju, također iz Palače izmjestiti preparatorska radionica, foto-studio i pismohrana muzeja.	01.01.2022. 31.10.2022.	150.000,00	100.000,00	100.000,00

Muzejska djelatnost	HISMUS PARKOUR (radni naslov izložbenog programa za vrijeme obnove) IZLOŽBE IZ FUNDUSA	Uzimajući prije svega u obzir sve aktualne otežavajuće okolnosti rada i djelovanja, Muzej bi tijekom 2022. godine realizirao aktivnosti kojima bi i dalje bio prisutan u javnosti budući da je zbog posljedica potresa do obnove i realizacije prvog stalnog postava zatvoren za posjetitelje.	<p>Naslovom „Hismus Parkour“ možemo opisati putovanje – kretanje Muzeja prema obnovi i prvom stalnom postavu. Parkour je vještina, odnosno prirodna metoda razvijanja ljudskog tijela kako bi bilo sposobno kretati se što brže, sigurnije i efikasnije kroz okolinu, koristeći samo svoje tijelo i um. U osnovi, Parkour je vještina kretanja koju čovjek koristi da bi najučinkovitije, najbrže i sigurno stigao od točke A do točke B. Daje mogućnost prelaženja i fizičkih i mentalnih prepreka s kojima se susrećemo, bez obzira nalaze li se one u prirodnoj ili urbanoj okolini. Primarne karakteristike Parkoura su: efikasnost, brzina te sigurno kretanje. Naglasak je na učinkovitosti, snazi i kontroli s procjenom vlastitih mogućnosti bez izlaganja riziku. Kretati se – to je jedino važno, s dubokim osjećajem zajedništva. Po takvoj definiciji poistovjećujemo „kretanje“ Muzeja prema zadanom cilju. Programom bi se dakle prezentiralo „putovanje“ muzeja prema obnovi i prvom stalnom postavu – historijat muzeja i zbirki, vrijednost muzejske građe, trenutno stanje bez stalnog postava, dokumentiranje aktivnosti obnove, a sve s ciljem jačanja vidljivosti i reputacije Muzeja kao dinamične demokratske institucije u središtu nacionalne priče. Budući da je parkour vještina koja se izvodi u prirodnoj ili pak urbanoj okolini, Muzej svoje djelovanje nalazi do daljnega na javnim površinama, gostovanjima i virtualnim aktivnostima. Sve aktivnosti pratit će vodiči /katalozi pod istim naslovom (geslom) te popratna događanja od kojih ističemo i okrugle stolove uglednih povjesničara i recenzenata Muzeološke koncepcije stalnog postava. Do obnove palača, sredstva za izložbenu djelatnost potraživat će se kumulativno te pravdati putem Zahtjeva za doznaku sredstava po ugovoru.</p>	01.04.2022. – 31.12.2022.	376.500,00	286.000,00	236.000,00
Muzejska djelatnost	“Kad izgovorim tvoje ime: HRVATSKA” - 180 godina Matice hrvatske - TEMATSKA IZLOŽBA (suradnja Hrvatskog povijesnog muzeja i Matice hrvatske)	Ovom izložbom u suorganizaciji s Maticom hrvatskom, Hrvatski povijesni muzej u periodu obnove i djelovanja bez vlastitog prostora nakon potresa, želi opravdati svoje poslanje i snagu djelovanja podsjećajući na Matičinu važnost u čuvanju i promicanju hrvatske kulture.	<p>Godine 2022. obilježava se 180 godina postojanja Matice hrvatske (utemeljena 1842.) – državotvorne institucije utemeljene u svrhu promicanja nacionalnog i kulturnog identiteta u područjima umjetničkog, znanstvenog i duhovnog stvaralaštva, gospodarstva i javnoga života te skrbi za društveni razvitak. Izložba će se organizirati u suradnji dviju vodećih hrvatskih baštinskih institucija – Matice hrvatske i Hrvatskog povijesnog muzeja koje dijele brojne interese u mnogim sferama svoga djelovanja. Naslov izložbe „Kad izgovorim tvoje ime: HRVATSKA“ preuzeti je naslov pjesme iz 1971., pjesnika, likovnog kritičara i člana Matice hrvatske u Bjelovaru Željka Sabola. Ciljano, ovom izložbom u suorganizaciji s Maticom hrvatskom, Hrvatski povijesni muzej u periodu obnove i djelovanja bez vlastitog prostora nakon potresa, želi opravdati svoje poslanje i snagu djelovanja podsjećajući na Matičinu važnost u čuvanju i promicanju hrvatske kulture.</p>	01.04.2022.- 31.12.2022.	181.000,00	126.000,00	126.000,00

Muzejska djelatnost	"Izložbeni plakati Hrvatskog povijesnog muzeja" (e-katalog)	Digitalizacija i dostupnost građe Hrvatskog povijesnog muzeja, a napose nakon posljedica potresalrpadom e-kataloga unaprijediti će se dostupnost muzejske građe i muzejske dokumentacije sukladno zakonskim obavezama i poslanju Muzeja.	Značajan dio fonda izdavačke djelatnosti HPM-a čine plakati izložbi održanih u (su)organizaciji HPM-a čiji su autori renomirani umjetnici, dizajneri i dizajn-studia. U savladavanju korona i potresnih izazova nametnula se potreba za objavljivanje ovakve e - publikacije, kojom bi se omogućilo korisnicima detaljniji uvid u dio muzejske dokumentacije nastale bogatom djelatnošću dugom više od 170 godina. E-katalog predstavlja svojevrsnu najavu budućeg novog, modernog Muzeja i njegovog stalnog postava u novim prostorijama. Projektom je predviđena stručna obrada 200tinjak plakata, sadržajno upotpunjenih s podacima vezanim uz izložbe i druge programe za čije potrebe su nastali, te drugim povezanim publikacijama (katalozi, deplijani). Vrste aktivnosti kojima će se program provesti: Stručna obrada plakata, Izrada uvodnih tekstova i kataloških jedinica, Izrada mrežne stranice, Izrada prijevoda uvodnih tekstova i kataloških jedinica na engleski.	01.01.2022. 31.12.2022.	11.500,00	11.500,00	11.500,00
Muzejska djelatnost	Pedagoški program HPM-a u povodu 27. edukativne muzejske akcije "PLES" i Međunarodnog dana muzeja "THE POWER OF MUSEUMS"	Program Hrvatskog povijesnog muzeja za 27. EMA-u odvijati će se sukladno temi Akcije i teme ICOM-a. Ovisno o epidemiološkoj situaciji radionice se mogu održavati i virtualno pod geslom #HISMUS KOD VAS.	Pedagoški program Hrvatskog povijesnog muzeja povodom Međunarodnoga dana muzeja, 18. svibnja 2022., dio je 27. zajedničke edukativne muzejske akcije koja će se održati od 18. travnja do 18. svibnja 2022. u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva na zajedničku temu „PLES“. Ujedno ista će se uskladiti s temom ICOM-a „THE POWER OF MUSEUMS“ naglašavajući da je upravo originalna i bogata građa te njezin edukativni potencijal snaga Muzeja. Program će se održati prema iskustvu provođenja aktivnosti tijekom 2021. godine u suradnji s pedagoškim odjelima Muzeja koji nisu stradali u potres ili će se pak iskoristiti park zone oko zadobivene Palače Hidrometeorološkog zavoda (Vranicanijeva poljana, Grič). Ovisno o epidemiološkoj situaciji, radionice se mogu održavati i virtualno pod geslom #HISMUS KOD VAS. Naime, tijekom 2020. i 2021. Muzej je izvršio Program razvoja mrežnih stranica koji omogućuje prilagodbu programskih aktivnosti virtualnim sadržajima.	18.04.2022. 18.05.2022.	5.000,00	3.000,00	3.000,00

Muzejska djelatnost	Tematske pedagoško- edukativne radionice Hrvatskog povijesnog muzeja tijekom 2021. godine – #HISMUS KOD VAS	Budući da je Muzej zbog posljedica potresa do daljnijega zatvoren za javnost, Muzej će tijekom 2022. organizirati gostujuće i pop-up radionice, u skladu s epidemiološkim razvojem situacije pod geslom kojim do daljnijega djeluje: #HISMUS KOD VAS. Naime, tijekom 2020. i 2021. Muzej je izvršio Program razvoja mrežnih stranca koji omogućuje prilagodbu programskih aktivnosti virtualnim sadržajima.	Radionice predstavljaju prioritetnu i živu programsku aktivnost u komunikaciji s posjetiteljima u prilagodbi povijesnih tema i sadržaja fundusa. O gore navedenom svjedoči suradnja s HRT-om koji je sadržaje s Internet stranica i društvenih mreža Muzeja koristio tijekom održavanja e-nastave povijesti i hrvatskoga jezika za vrijeme epidemije (Škola na trećem). Najčešće korišteni materijali u provođenju nastave povijesti bila su didaktička pomagala i radni listići tematskih radionica, radne bilježnice, virtualne izložbe i multimedijalne karte. Budući da je Muzej zbog posljedica potresa do daljnijega zatvoren za javnost, Muzej će i tijekom 2022. organizirati gostujuće i pop-up radionice. Program će se održati prema iskustvu provođenja aktivnosti tijekom 2021. godine u suradnji s pedagoškim odjelima Muzeja koji nisu stradali u potresu ili će se pak iskoristiti park zone oko zadobivene Palače Hidrometeorološkog zavoda (Vranicanijeva poljana, Grič). Ovisno o epidemiološkoj situaciji, organizirale bi se radionice s manjim skupinama djece, a iste se mogu održavati i virtualno pod geslom #HISMUS KOD VAS. Naime, tijekom 2020. i 2021. Muzej je izvršio Program razvoja mrežnih stranca koji omogućuje prilagodbu programskih aktivnosti virtualnim sadržajima.	01.01.2022. – 31.12.2022.	10.000,00	6.500,00	6.500,00
Muzejska djelatnost	„II. ZRINIJADA“ – edukativni program u suradnji s odgojno obrazovnim ustanovama	Povodom obilježavanja velikih obljetnica obitelji Zrinski HPM je 2021. godine u suradnji s osnovnim školama u Hrvatskoj koji imenom ili pak zavičajnošću baštine Zrinske organizirao I. Zrinijadu - natjecanje u znanju učenika šestih i sedmih razreda osnovnih škola iz cijele Hrvatske. Obzirom na odličan prijem i uspjeh I. Zrinijade, u 2022. godini Muzej planira daljnju organizaciju II. Zrinijade.	Povodom obilježavanja velikih obljetnica obitelji Zrinski HPM je 2021. godine u suradnji s osnovnim školama u Hrvatskoj koji imenom ili pak zavičajnošću baštine Zrinske organizirao I. Zrinijadu - natjecanje u znanju učenika šestih i sedmih razreda osnovnih škola iz cijele Hrvatske. Obzirom na odličan prijem i uspjeh I. Zrinijade, u 2022. godini Muzej planira organizirati istovremeno s gostovanjem izložbe HPM-a „Mač – jednom davno ...“ u novoobnovljenom Muzeju Međimurja Čakovec. Odabrani muzejski predmeti iz fundusa HPM-a, a koji se vežu uz pojedince iz obitelji Zrinski ili su pripadali njihovom vremenu, od 2021. djelom su izloženi u okviru projekta „Living Castles“ u Novim dvorima Zrinskih odnosno Muzeju Međimurja Čakovec, a dodatno bi se za potrebe Zrinijade postavila prateća edukativna izložba. Ukoliko radi epidemioloških ne bude moguće u živo organizirati Zrinijadu, cijeli će program kao i 2021. biti održan u virtualnom prostoru, putem dostupnih online platformi i programa. Korisni su učenici osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta.	30. 05.2022. – 06.06.2022.	17.000,00	17.000,00	17.000,00

Investicijska potpora	NABAVA RAČUNALNE OPREME ZA NADogradnju I POBOLJŠANJE INFORMACIJSKOG SUSTAVA	Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima prema obnovi nakon potresa i realizaciji stalnog postava. U tom pogledu nužno je osigurati opremu za rad i djelovanje u digitalnom okruženju u svrhu digitalizacije građe i plasiranja on-line sadržaja.	Zbog posljedica potresa koji je pogodio Zagreb 22. ožujka Palača Hrvatskog povijesnog muzeja (Matoševa 9, Zagreb) do daljnega je zatvorena za javnost. Svoju djelatnost i stručni rad Muzej prilagođava novim uvjetima prema obnovi i realizaciji stalnog postava. Stoga je prioritetni zadatak informacijsko dokumentacijskog odjela Hrvatskog povijesnog muzeja u narednom razdoblju osigurati veću dostupnost muzejske građe, sadržaja i usluga u digitalnom okruženju te osigurati nužna sredstva za rad stručnom osoblju. U tom pogledu nužno je osigurati opremu za rad i djelovanje u digitalnom okruženju u svrhu digitalizacije građe i plasiranja on-line sadržaja. Načini prezentiranja digitalnog sadržaja vršili bi se putem službenih mrežnih stranica te društvenih mreža, te također kroz projekt „e-kultura – Digitalizacija kulturne baštine“.	01. 03. 2022. – 31. 10. 2022.	118.905,77	118.000,00	118.001,00
Investicijska potpora	CJelovita OBNOVA I STALNI POSTAV HRVATSKOG POVIJESNOG MUZEJA - OSIGURANJE SREDSTAVA ZA PROVEDBU	Putem programa Investicijske potpore od Osnivača potražujemo sredstva za neprihvatljive troškove Fonda Solidarnosti, a koje je nužno osigurati tijekom 2022. godine za nesmetani i kontinuirani proces privođenja objekata (palača) HPM-a svrsi za muzejsku djelatnost odnosno stalni postav	Putem programa Investicijske potpore od Osnivača potražujemo sredstva za neprihvatljive troškove Fonda Solidarnosti, a koje je nužno osigurati tijekom 2022. godine za nesmetani i kontinuirani proces privođenja objekata (palača) HPM-a svrsi za muzejsku djelatnost odnosno stalni postav. <b>I. za izradu PROJEKTA CJelovite OBNOVE KONSTRUKCIJE odnosno I. FAZU</b> obnove iz Fonda solidarnosti NISU PRIZNATI troškovi koji su NUŽNO potrebi za pokretanje investicije. Isti se odnose na: • usluge aktivnosti voditelja projekta gradnje te • voditelja nabave. <b>II.za izradu PROJEKTA CJelovite OBNOVE OBJEKATA odnosno II. FAZU</b> obnove iz Fonda solidarnosti NISU PRIZNATI troškovi koji su NUŽNO potrebi za privođenje objekata svrsi. Isti se odnose na: • A1 / I2: Projekt cjelovite obnove zgrada (Izrada dokumentacije za cjelovitu obnovu - pod ovom aktivnošću podrazumijeva se izrada dokumentacije koja nije navedena pod Intervencijom 1, a neophodna je za ishođenje svih potrebnih akata, sukladno važećoj legislativi, za provedbu cjelovite obnove kulturnog dobra, sukladno Pravilniku) • A1 / I2: provedba arhitektonskog natječaja i nabava projektne tehničke dokumentacije putem arhitektonskog natječaja za proširenje ulaznog atrija zgrade palače Hidrometeorološkog zavoda • A1/I1 + A2: Troškovi vezani uz sve ostale potrebne nadzore, revidente i koordinate sukladno postojećoj legislativi. Uz Projekt cjelovite obnove konstrukcije nužno je dakle osigurati sredstva za Projekt cjelovite obnove objekta odnosno projektiranje Muzeološkog postava na obje lokacije HPM-a te Arhitektonskog natječaja za Palaču hidrometeorološkog zavoda. <b>Po izradi Projekta Muzeološkog postava i Arhitektonskog natječaja slijedi izvedba i opremanje stalnog postava u obje palače što dakle podrazumijeva osiguranje sredstava za privođenje objekata namjeni odnosno III. fazu - NASTAVAK GRAĐEVINSKO-OBRTNIČKIH RADOVA S TROŠKOVIMA OPREME I INTERIJERA ZA STALNI POSTAV I STRUČNI NADZOR.</b>	01.01.2022. – 31.12.2022.	7.248.413,93	1.000.000,00	1.213.436,52

Informatizacija	Razvoj mrežnih stranica HPM-a	Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima prema obnovi nakon potresa i realizaciji stalnog postava. Stoga je prioritetni zadatak HPM-a u narednom razdoblju prilagodba mrežnih stranica kako bi postigli i osigurali veću dostupnost sadržaja i usluga u digitalnom okruženju.	Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima. Prioritetni zadatak dokumentacijskog odjela HPM-a u narednom razdoblju je osigurati veću dostupnost muzejske građe u digitalnom okruženju. Veliku ulogu u interakciji muzeja i korisnika imaju i same mrežne stranice muzeja stoga nastojimo odgovorno pristupiti i poraditi na samim elementima mrežnih stranica. 1. Cilj nam je približiti fundus razvijanjem igara, kvizova i igara razlike za korisnike svih uzrasta koje Pedagoški odjel koristi u svojem radu. Želja nam je obogatiti naše stranice za što nam je potrebna dorada trenutnih web stranica. 2. Zbog zastarjele tehnologije i problema hostinga nužno se ukazalo prebacivanje stranice "sjecanjana20st.hismus.hr" s asp.net platforme na Django platformu i ugradnja u postojeći admin sustav hismus stranice Muzeja. Isto bi omogućilo njezinu nadogradnju sa sadržajima Dokumentarne zbirke HPM-a i digitaliziranom građom. Dorada se sastoji od prebacivanja opsežnog sadržaja, baza i implementacija administracijskog sučelja te ugradnje sadržaja na web stranicu muzeja uz poštivanje postojećeg dizajna.	01.03.2022.- 30.11.2022.	82.750,00	0,00	0,00
-----------------	-------------------------------	---	---	-----------------------------	-----------	------	------







