

3

MUZEJ REVOLUCIJE NARODA HRVATSKE

**DOKUMENTI
REVOLUCIJE**

**CRTEŽI
GRAFIKA
AKVARELI
GVAŠEVI**

1941 — 1945

PREDGOVOR

U čast dvadesetgodišnjice Ustanka naroda Jugoslavije, Muzej revolucije naroda Hrvatske priređuje iz svog fonda izložbu crteža, akvarela, gvaševa i grafika nastalih u vrijeme Narodno-oslobodilačke borbe.

Čitav taj slikarski opus, nastao u vrijeme Revolucije, od neprocjenjive je vrijednosti zbog razdoblja u kojem je stvaran, bez obzira da li se radi o dovršenom djelu ili nabačenoj skici. Nije nam bila namjera, da ta djela likovno analiziramo, nego da ih promatramo kao dokumente jednog vremena.

Gledajući ta djela ne smijemo zaboraviti vrijeme i okolnosti u kojima su nastala i u kojima su stvarali naši umjetnici. Na brzinu, stalno u pokretu, rade u teškim prilikama. Često bez izražajnih sredstava: boja kistova, platna, na komadiću pronadenog papira bilježe emocije i impresije.

Unatoč svim teškoćama uspjeli su fiksirati mnoge momente, sačuvati dragocjen dokumentarni i umjetnički materijal. Njihova su djela svjedočanstva ratnih strahota na fronti i pozadini. Govore o borbama partizana, zločinima neprijatelja, zbjegovima, logorima. Ljudskim patnjama i strahotama. Slikaju duboko ljudski, bilježe stvarnost. Umjetnik se povezuje s narodom, saživljava se s historijskim zbivanjima.

*

Konceptija izložbe prvenstveno je dokumentarna. Zastupljeni su svi autori

Muzej revolucije naroda Hrvatske

Zagreb, 15. IV — 15. IX 1961.

čiji se radovi nalaze na fundusu Muzeja. Zbog pomanjkanja prostora nije bilo moguće izložiti sav materijal. Broj izloženih radova pojedinog autora u jednakom je odnosu sa njegovim djelima u muzejskoj zbirci. Izložene su sve mape.

Zbog specifičnosti Muzeja zbirka radova likovnih umjetnika ima dokumentaran karakter, čineći sastavnu cjelinu sa ostalim materijalima, koji se u Muzeju nalaze.

Iz tehničkih razloga nije bilo moguće prikupiti dokumentaciju o autorima, koji se nalaze izvan Zagreba, te podatke o nekim djelima.

Mjesto i vrijeme nastanka djela tiskani su u katalogu kurzivom.

Kolektiv Muzeja revolucije naroda Hrvatske najtoplije se zahvaljuje autorima na opširno datim podacima o radovima, koji su izloženi. Zahvaljujemo se također na susretljivost i pruženoj pomoći dr. Ivanu Bachu, naučnom suradniku Muzeja za umjetnost i obrt i Neli Schidichen, kustosu Grafičke zbirke Sveučilišne knjižnice.

KSENIJA FULGOSI-SIMIĆ

K A T A L O G

AGBABA ZVONIMIR

1. ĐUKA STVARA PIONIRSKU HIMNU
crtež kredom, vel. 318X240 mm
sign. d.d.u.: Zag
kraj 1943. ili početak 1944 god.
2. ZA STOLOM
crtež perom — tuš, vel. 220X248 mm
sign. d.d.u.: Zag 44
Topusko, ljeto 1944 god.
3. BRODOGRADILIŠTE ŠIBENIK
lavirani crtež tušem, vel. 290X381 mm
sign. nema
Šibenik, ožujak 1945 god.

BAĆE FRANO

4. KURIR
crtež kistom — tuš, vel. 197X147 mm
sign. nema
Pasjaća, zima 1943 god.
5. PARTIZAN
crtež kredom, vel. 291X291 mm
sign. d.d.u.: Baće, l.d.u.: 1944 — Radan planina
Radan planina, rujan 1944 god.
6. ŽENE U ZBIJEGU
crtež tušem, vel. 257X218 mm
sign. l.d.u.: Baće
Kopaonik, rujan 1944 god.
7. DETALJ IZ ZBIJEGA
crtež tušem — kist, vel. 257X217 mm
sign. d.d.u.: Baće
Sava Reka, rujan 1944 god.
8. PARTIZAN U KOLONI
crtež tušem — kist, vel. 285X220 mm
sign. nema
Jastrebac planina, listopad 1944 god.

BAHORIĆ BELIZAR

9. SKICE ZA ILUSTRACIJU I
crtež olovkom, vel. 294X210 mm
sign. d.d.u.: Bahorić 44
Pod Višed'com I logor, jesen 1944 god.
10. SKICE ZA ILUSTRACIJU II
crtež olovkom, vel. 294X210 mm
sign. d.d.u.: Bahorić 44
Pod Viševicom I logor, jesen 1944 god.
11. SKICE ZA ILUSTRACIJU III
crtež olovkom, vel. 342X210 mm
sign. d.d.u.: Bahorić 44
Pod Viševicom I logor, jesen 1944 god.

ČAĆE IVE

ČERIĆ VILIM

ČERMAK LELA

DETONI MARIJAN

12. PARTIZAN I
crtež tušem, vel. 318X240 mm
sign. nema
Pod Viševicom I logor, jesen 1944 god.
13. PARTIZAN II
crtež tušem, vel. 321X240 mm
sign. nema
Pod Viševicom I logor, jesen 1944 god.
14. PRENOŠENJE RANJENIKA XIX DIVIZIJE
crtež tušem, vel. 200X290 mm
sign. d.d.u.: I Čaće maj 1944
15. PARTIZAN
akvarel, vel. 303X250 mm
sign. nema
Glina, ožujak 1945 god.
16. KORDUNSKO GROBLJE
crtež perom — tuš, vel. 410X284 mm
sign. Lela IV 1944
Kordun, travanj 1944 god.
17. NA BIJEGU
crtež perom — tuš, vel. 405X291 mm
sign. d.d.u.: Lela V 1944
Kordun, travanj 1944 god.
18. PRIJELAZ PREKO NERETVE
akvarelirani tuš, vel. 220X190 mm
sign. l.d.u.: M. Detoni 1943
Kladanj, početkom srpnja 1943 god.
19. PRIJELAZ PREKO RIJEKE BOSNE
lavirani crtež tušem, vel. 311X420 mm
sign. d.g.u. Detoni 1943, d.l.u.: Gaženje rijeke
Bosne 1943
Komiža, jesen 1943 god.
20. U CRNOJ GORI
gouache, vel. 374X495 mm
sign. l.d.u.: 1943. Detoni U Crnoj Gori
Komiža, jesen 1943 god
21. TIFUSARI I
lavirani crtež tušem, vel. 285X215 mm
sign. d.d.u.: Detoni 1944-1943 Con M Detoni
Komiža, studeni 1943 god
22. TIFUSARI II
lavirani crtež tušem, vel. 285X215 mm
sign. d.d.u.: Detoni 1944-1943 Con M Detoni
Komiža, studeni 1943 god

GLAD ZVONKO

23. ODMOR U ŠUMI ZELENGORI
crtež bojom, vel. 456X622 mm
sign. l.d.u.: Detoni 1944
Cozano, veljača — ožujak 1944 god.
24. IZ KOLONE I
monotipija, vel. 306X230 mm
sign. isp. d.d.u.: Marijan Detoni, isp. l.d.u.:
Iz kolone I (monotyp 1944)
Cozano, travanj 1944 god.
25. CRTEŽ SA PRENJA
crtež trskom — tuš, vel. 335X434 mm
sign. d.d.u.: M. Detoni
Cozano, travanj — svibanj 1944 god.
26. RUŠENJE PRUGE U ISTOČNOJ BOSNI
monotipija, vel. 300X382 mm
sign. isp. d.d.: Marijan Detoni, isp. l.d.u.:
Rušenje pruge u ist. Bosni (monotyp 1944)
Cozano, kasno proljeće 1944 god.
27. PRELAZ PREKO RIJEKE BOSNE
monotipija, vel. 330X496 mm
sign. d.d.u.: Marijan Detoni, ispl. l.d.u.:
Prelaz preko r. Bosne (monotyp 1944)
Cozano, kasno proljeće 1944 god.
28. HALUCINACIJA II
monotipija, vel. 385X300 mm
sign. isp. d.d.u.: Marijan Detoni, isp. l.d.u.:
Halucinacija II (monotyp 1944)
Cozano, kasno proljeće 1944 god.
29. PREKO BISTRICE
lavirani crtež tušem, vel. 313X440 mm
sign. d.d.u.: M. Detoni
*Topusko, krajem 1944 god. bli Šibenik početkom
1945. god.*
30. ZADARSKE RUŠEVINE
crtež perom — tuš, vel. 310X442 mm
sign. d.d.u.: Z. Glad III — 45 Zadar
31. ZADARSKE RUŠEVINE I
crtež olovkom, vel. 442X310 mm
sign. d.d.u.: Z. Glad III — 45 Zadar. . . u proljeću
32. ZADAR PRED OBNOVOM
crtež perom — tuš, vel. 442 × 310 mm
sign. d.d.u.: Z. Glad III — 45 Zadar . u proljeću
33. DALMATINKA
crtež perom — tuš, vel. 442 × 310 mm
sign. d.d.u.: Z. Glad IV — 45 Šibenik
34. SEDMA BANIJSKA NA ODMORU
crtež perom — tuš, vel. 310 × 442 mm
sign. d.d.u.: Z. Glad V — 45 Iševnica, sr. d.:
7 banijska na odmoru

78. ○ PORUŠENI MOST
crtež kistom — tuš, vel. 313×438 mm
sign. l.d.u.: E.M. Glina 2—IV—44
79. TERENAC
litografija, vel. 464×335 mm
sign. d.d.u.: E. Mutrić 1944 Glina
Glina, svibanj 1944 god.
80. ZBIJEG
litografija, vel. 477×337 mm
sign. d.d.u.: E. Murtić 1944 Glina
Glina, svibanj 1944 god.
81. DIJETE IZ ZBIJEGA
litografija, vel. 510×338 mm
sign. d.d.u.: E. Mutrić 1944
Topusko, svibanj 1944 god.
82. ○ RUŠEVINE
crtež perom — tuš, vel. 313×440 mm
sign. d.d.u.: E. Murtić Glina 21—VIII—44
83. MAJKA IZ ZBIJEGA
crtež kredom, vel. 439×312 mm
sign. l.d.u.: 25—VIII—44 Topusko E. Murtić
84. PARTIZAN IZ BOSNE
litografija, vel. 460×355 mm
sgn. nema
Topusko, ljeto 1944 god.
85. SRUŠENI ZADAR
crtež trkom — štamparska boja,
vel. 581×421 mm
sign. d.d.u.: Edo Murtić X — 1944
86. VRANOVINA
crtež kredom, vel. 290×417 mm
sign. d.d.u.: E. Murtić Vranovina
87. PLANINA
lavirani crtež tušem, vel. 385×518 mm
sign. d.d.u.: E. Murtić 44
Lika, listopad 1944 god.
88. ŠIBENSKE RUŠEVINE
crtež ugljenom, vel. 417×575 mm
sign. g.d.u.: E. Murtić Šibenik 44
Šibenik, listopad 1944 god.
89. AERODROM NA VISU
gouache, vel. 288×391 mm
sign. nema
Vis, studeni 1944 god.
90. KRIVEC VIKTOR
crtež trskom — tuš, vel. 335×278 mm
sign. d.d.u.: Krivec Viktor I. lov. Eskadron
Vis 44 E. Murtić
Vis, prosinac 1944 god.

OSTOJA MIRKO

PARAČ VJEKOSLAV

91. NA POLOŽAJU KOD FOJNICE
lavirani crtež tušem, vel. 275×380 mm
sign. d.d.u.: E. Murtić 10—I—45, l.d.u.: Na položaju kod Fojnice
92. U ŠTABU
crtež kredom, vel. 278×378 mm
sign. d.d.u.: Fojnica — E.Murtić I—45
93. KONJI
crtež perom — bajc, vel. 280×376 mm
sign. l.d.: Trebinje I—1945
94. ODMOR
crtež kredom, vel. 397×540 mm
sign. l.d.u.: E. Murtić Šibenik 1945
Šibenik, veljača 1944 god.
95. SRUŠENO BRODOGRADILIŠTE BRAĆA TORIĆ
gouache — pastel, vel. 350×500 mm
sign. d.d.u.: E.Murtić, Šibenik 45 l.d.u.:
Brodogradilište braća Torić »Jugoistok«
Šibenik, veljača 1945 god.
96. SRUŠENA KUĆA
crtež kredom, vel. 566×416 mm
sign. d.d.u.: E.Murtić Šibenik 45
Šibenik, veljača-ožujak 1945 god.
97. KURIR
crtež kredom, vel. 478×372 mm
sign. l.d.u.: Ostoja M.
98. NJEMCI ULAZE
lavirani crtež, vel. 351×256 mm
sign. sr.d.: V. Parač
Split, rujana 1943 god.
99. POGREB U ZORU
crtež kredom, vel. 420×328 mm
sign. l.d.u.: V Parač
Solin, rujana 1943 god.
100. PARTIZANSKI LEUT
akvarel, vel. 378×456 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Vis, sredinom 1944 god.
101. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE — ODMOR
POD ZIDOM
crtež olovkom, vel. 200×252 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Sjeverna Dalmacija, početak rata 1941 god.

102. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE — BJEGUNCI
crtež olovkom, vel. 200×252 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Šibenik—Promina, proljeće 1941 god.

103. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE — OKUPACIJA
crtež olovkom, vel. 224×252 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Split (Solinska cesta), prva polovina 1943 god.

104. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE — U ČASU
BOMBARDIRANJA
crtež kredom i tušem, vel. 253×187 mm
sign. l.d.u.: V Parač
Split, jesen 1943 god.

105. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE —
IZGUBLJENA DJECA
crtež kredom, vel. 228×185 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Split, druga polovina 1943 god.

106. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE —
BOMBARDIRANI SPLIT
crtež olovkom, vel. 118×182 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Split, prva polovina 1944 god.

107. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE —
RATNI PEJSAŽ
crtež ugljenom, vel. 405×285 mm
sign. d.d.u.: V Parač
Dalmatinska Zagora, 1944 god.

108. SKICE IZ RATNE BILJEŽNICE —
BOMBARDIRANJE
crtež olovkom, vel. 200×252 mm
sign. l.d.u.: V Parač
Dalmacija, 1944 god.

PIRNAT NIKOLAJ

109. RANJENIK
crtež perom — tuš, vel. 215×275 mm
sign. d.d.u.: Nikolaj Pirnat 44

POSTRUŽNIK OTON

110. STRIJELAC
crtež ugljenom, vel. 420×570 mm
sign. l.d.u.: op 44
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1059

111. U OČAJU
lavirani crtež sepijom, vel. 420×309 mm
sign. nema
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1056

112. LJEŠINE
lavirani crtež sepijom, vel. 516×420 mm
sign. l.d.u.: op 44
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1060

PRICA ZLATKO

113. UBIJENI
lavirani crtež sepijom, vel. 448×585 mm
sign. l.d.u.: op 44
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1061

114. POKOLJ
crtež ugljenom, vel. 373×496 mm
sign. l.d.u.: op 44
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1057

115. POKOLJ U KRAGUJEVCU
lavirani crtež sepijom, vel. 490×690 mm
sign. l.d.u.: op 44
Cozano, ljeto 1944 god. m. 1062

116. SLUGE OKUPATORA PLJAČKAJU
kreda, vel. 390×295 mm
sign. d.d.: povlačenje celjskog vojnog okruga
Prica 41
Mirnovec, ožujak 1941 god.

117. OKUPATORI
crtež kistom — tuš, vel. 398×298 mm
sign. sr. d.: Prica 43
Samobor, veljača 1943 god.

118. STRIJELAC NA POLOŽAJU
crtež perom — tuš, vel. 230×325 mm
sign. d.d.u.: Prica 43
Kunčani, rujan 1943 god.

119. DRUG AVJUSOV
crtež ugljenom, vel. 397×299 mm
sign. d.d.u.: Prica 43
Žumberak, rujan 1943 god.

120. POSLIJE BORBE NA ŽUMBERKU
crtež kredom, vel. 315×448 mm
sign. d.d.u.: Prica 43
Kunčani — Radatović, listopad 1943 god.

121. BOLNICA IZ RADATOVIĆA
crtež ugljenom, vel. 310×390 mm
sign. d.d.u.: Prica, d.d.: Bolnica iz Radatovića
oktobar 1943, prema Klinča selu

122. RANJENI DJEČAK NA KORDUNU
crtež kistom — tuš, vel. 320×239 mm
sign. d.d.u.: Prica 44
Petrova gora, travanj 1944 god.

123. BOLNICA — PETROVA GORA
crtež kistom — tuš, vel. 317×223 mm
sign. d.d.u.: Prica 44
Petrova gora, travanj 1944 god.

124. PRATIOC RANJENIKA
crtež trskom — tuš, vel. 410×310 mm
sign. d.d.u.: 44 Pratioc ranjenika
Bolnica u Petrovoj gori, travanj 1944 god.

125. VELJUNSKE SIROTICE
crtež kistom — tuš, vel. 320×239 mm
sign. d.d.u.: Prica 44
Veljun, travanj — svibanj 1944 god.
126. GLUMAC IZ CKD
crtež trskom — tuš, vel. 310×220 mm
sign. d.d.u.: Prica 44
Topusko, svibanj 1944 god.
127. ČAS PJEVANJA
akvarel, vel. 300×397 mm
sign. d.d.u.: Prica 44
Topusko, svibanj 1944 god.
128. PARTIZANSKI HOR
akvarel, vl. 300×396 mm
sign. d.d.u.: Z Prica 44
Topusko, svibanj 1944 god.
129. KUHARICA
crtež kistom — tuš, vel. 410 ×310 mm
sign. d.d.u.: Prica IX — 44 Topusko
130. DVA PJEVAČA CENT. KAZ. DRUŽINE
crtež perom — tuš, vel. 295×234 mm
sign. d.d.u.: Prica 1944 dva pejvača cent. kaz. družine
Pisarovina, studeni 1944 god.
131. PILOT
crtež kredom, vel. 370×275 mm
sign. d.d.u.: Z Prica XII — 1944, l.g.u.:
Krivec Viktor I lov. eskadr.
Vis, prosinac 1944 god.
132. KOMESAR TENKOVSKJE BRIGADE
crtež kistom — tuš, vel. 393×289 mm
sign. d.d.u.: Z Prica 1 — 45 Stolac
133. SKICA ZA POKOP PIONIRA
crtež kredom, vel. 290×392 mm
sign. nema
Kninska Krajina, veljača 1945 god.

RADAUŠ VANJA

134. DRUG MANE
akvarel, vel. 440×312 mm
sign. nema
Babin Potok, ožujak — travanj 1944 god.
135. ZGARIŠTE
akvarel, vel. 288×388 mm
sign. nema
Dunjak, lipanj 1944 god.
136. DRUGARICA SAŠA
crtež trskom — tuš, vel. 338×233 mm
sign. d.d.u.: Radauš Vanja 944
Vranovina, srpanj — kolovoz 1944 god.

REISER NIKOLA

137. DUŠKO DOBRIĆ
akvarel, vel. 410×310 mm
sign. nema, l.d.u.: Duško Dobrić Slavonija 17
god. 2 god. u borbi
Kordun, ljeto 1944 god.
138. DJEVOJČICA
sepija, vel. 398×295 mm
sign. nema
Vorkapić, 1944 god.
139. KURIR
akvarel, vel. 393×300 mm
sign. nema
1944 god.
140. POKOLJ
akvarelirani crtež — tušem, vel. 290×395 mm
sign. d.d.u.: Radauš Vanja
Kordun, 1944 god.
141. NA STRAŽI
akvarelirani crtež, vel. 233×295 mm
sign. d.g.u.: Kunčani 1943 Reiser Nik
Kučani, rujan 1943. god.
142. IZ ŽUMBERAČKE »TEHNIKE«
crtež perom — tuš, vel. 295×233 mm
sign. d.d.u.: Kunčani 9. 1943 Reiser Nik
143. DRUG VANJA
crtež perom — crvena tinta, vel. 300×235 mm
sign. d.d.u.: Kašt Reiser Nik 1943, l.d.u.:
Drug Vanja
Kaš, početkom listopada 1943 god.
144. IZ PARTIZANSKE BOLNICE
lavirani crtež bajcom, vel. 244×203 mm
sign. d.d.u.: Reiser
Žumberak, bolnica 3/4, proljeće 1944 god.
145. DRUG MRAZ
crtež ugljenom, vel. 312×224 mm
sign. d.l.u.: Reiser Nik 1944 Drug Francino
Topusko, prosinac 1944 god.
146. TOPUSKO
crtež perom — tuš, vel. 203×295 mm
sign. l.d.u.: Reiser Nik 1944 Topusko
Topusko, krajem 1944 god.
147. PIONIRKA
crtež crvenom kredom, vel. 314×226 mm
sign. d.d.u.: Reiser Nik 2. 1945 Šibenik
148. ZLATKO PRICA KOD RADA
crtež kredom, vel. 313×225 mm
sign. l.d.u.: Reiser Nik 2. 1945 Šibenik

ŠESTIĆ LJUDEVIT

149. ODMOR U ČEMERNICI
crtež perom — tuš, vel. 223×325 mm
sign. d.d.u.: Šestić
Čemernica, rujan 1944 god.
- ✓ 150. RANJENICI U BOLNICI
crtež perom — tuš, vel. 295×396 mm
sign. d.d.u.: Šestić
Petrova gora, rujan 1944 god.
- ✓ 151. PARTIZANSKA BOLNICA
crtež perom — tuš, vel. 296×385 mm
sign. d.d.u.: Šestić, l.d.: 1944 god. u Petrovoj gori
Petrova gora, rujan 1944 god.
- ✓ 152. ŠTAMPARIJA »VJESNIK« PETROVA GORA
crtež perom — tuš, vel. 298×395 mm
sign. d.d.u.: Šestić
Petrova gora, rujan 1944 god.
- ✓ 153. ŠTAMPARIJA »VJESNIK« U PETROVOJ GORI
crtež trskom — tuš, vel. 310×440 mm
sign. l.d.u.: Šestić
Petrova gora, svibanj 1944 god.
154. POPALJENI KORDUN
crtež perom — tuš, vel. 254×377 mm
sign. d.d.u.: Šestić
Tušilović, listopad 1944 god.
155. VIZIRANJE
crtež perom — tuš, vel. 289×385 mm
sign. d.d.u.: Šestić 944
Ponikvari, studeni 1944 god.
156. PARTIZANSKI ARTILJERCI
crtež perom — tuš, vel. 273×355 mm
sign. d.d.u.: Šestić 944
Hrvatsko Selo kraj Topuskog, 1944 god.

ŠIMAGA PETAR

157. KURIR I
crtež kistom — tuš, vel. 423×295 mm
sign. nema
Kordun, jesen 1943 god.
158. BESKUĆNIK
lavirani crtež tušem, vel. 395×285 mm
sign. nema
Otočac, jesen 1943 god.
159. DVADESETGODIŠNJI RUDAR
lavirani crtež tušem, vel. 450×295 mm
sign. nema
Topusko, ljeto 1944 god.
160. PASTIRČEK
crtež perom — tuš, vel. 292×214 mm
sign. d.g.u.: Šumski 44
Banija, ljeto 1944 god.

161. SLIKAR I MÔDĚĹ
lavirani crtež tušem, vel. 230×296 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Banija, ljeto 1944 god.
162. DJECA SPAVAJU
crtež perom — tuš, vel. 256×353 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Klasnić, ljeto 1944 god.
163. IZ DJEČJEG DOMA I
crtež olovkom, vel. 316×229 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Kordun, ljeto 1944 god.
164. IZ DJEČJEG DOMA II
lavirani crtež tušem, vel. 298×213 mm
sign. sr. d.: Šumski
Kordun, ljeto 1944 god.
165. IZ DJEČJEG DOMA III
crtež perom — tuš, vel. 319×240 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Rujevac, ljeto 1944 god.
166. DJECA KOD RUČKA
crtež perom — tuš, vel. 211×285 mm
sign. d.d.u.: Djeca kod ručka Šumski
Rujevac, ljeto 1944 god.
167. U DJEČJEM DOMU
lavirani crtež tušem, vel. 400×297 mm
sign. nema
Rujevac, ljeto 1944 god.
168. IZ DJEČJEG DOMA U KORDUNU
lavirani crtež tušem, vel. 215×289 mm
sign. d.d.u.: Šumski
Kordun, ljeto 1944 god.
169. PISARI U JEDNOM VOJNOM ŠTABU
crtež perom — tuš, vel. 296×205 mm
sign. nema
Kordun, ljeto 1944 god.
170. KURIR II
lavirani crtež tušem, vel. 434×294 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Kordun, ljeto 1944 god.
171. KUHARI
lavirani crtež tušem, vel. 418×317 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Petrova gora, ljeto 1944 god.
172. STRAŽA NA ODMORU
crtež olovkom, vel. 420×317 mm
sign. nema
Petrova gora, jesen 1944 god.

173. RADIO SLUŽBA U PETROVOJ GORI
lavirani crtež tušem, vel. 418×317 mm
sign. nema
Petrova gora »Štamparija Naprijed«, jesen 1944 god.
174. ANALFABETI UČE
lavirani crtež tušem, vel. 300×395 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Petrova gora, jesen 1944 god.
175. BOSANSKE IZBJEGLICE
crtež kistom — tuš, vel. 163×195 mm
sign. d.d.u.: Šumski 44
Kladuša, jesen 1944 god.
176. ZADARSKE RUŠEVINE
crtež kistom — tuš, vel. 410×277 mm
sign. d.d.u.: Šumski 45
Zadar, početkom 1945 god.

ŠIMUNOVIĆ FRANO

mi. 2720

177. IZ LOGORA
sepija, vel. 173×175 mm
sign. l.d.: F. Šim 1944
Zagreb, zima 1944 god.
178. NAPRIJED
sepija, vel. 220×307 mm
sign. l.d.u.: F. Šim 1944
Zagreb, krajem 1944 god.

ŠUBIC IVE

179. KOLONA Z RANJENCEM
linorez, vel. 185×142 mm
sign. isp. d.d.u.: Ive Šubic, isp.l.d.: junji 1944
o (roč. odt.), isp. sr.d.: Kolona z ranjencem

TILJAK ĐURO

- 2134 -* 180. II DALMATINSKA BRIGADA PRELAZI
DRINU
lavirani tuš, vel. 504×670 mm
sign. nema
Cozano, veljača 1944 god. mi. 2134
- 2135 -* 181. BANIJSKI ZBIJEG
crtež trskom — tuš, vel. 480×620 mm
sign. d.d.u.: Tiljak
Cozano, ožujak 1944 god. mi. 2135
- 2136 -* 182. BOSANKA
tuš u boji, vel. 420×300 mm
sign. l.g.u.: Tiljak
Cozano, travanj 1944 god. mi. 2136
- 2137 -* 183. DIJETE U SLUŽBI PARTIZANT
crtež kredom, vel. 595×478 mm
sign. nema
Cozano, lipanj 1944 god. mi. 2137

VIDMAR DRAGO

184. PROTJERANI
linorez, vel. 162×192 mm
sign. isp.d.d.u.: Vidmar Drago, isp. l.d.u.:
Protjerani — orig. linorez 1944

ZUPA ANTUN

185. ŽRTVE FAŠIZMA
crtež olovkom, vel. 387×310 mm
sign. l.d.u.: Antun Zupa

3.
2.

Prilozni ustvarjalci

DETONI MARIJAN

186. MAPA U
27 linoreza

~~KLEMENČIČ DORE — MAJ~~

187. V IMENU KRISTOVIIH RAN
10 linoreza
*štampano na Primorskem, lipanj 1944 god.
u 10 primjeraka*

KOVAČEVIĆ BRANKO

188. KROZ NARODNO-OSLOBODILAČKU BORBU
16 linoreza
štampano Sarajevo, 1946 god.

~~MUJEZINOVIĆ ISMET~~

189. NAJMLADI ZA SLOBODU
8 crteža
*štampano Sarajevo 1946 god.
originalni crteži nastali za vrijeme rata*

MURTIĆ EDO

190. ILUSTRACIJE ZA »JAMU« IVANA GORANA
KOVAČIĆA
11 skica
Topusko, ljeto 1944 god.

~~PIRNAT NIKOLAJ~~

191. DOMOVI JEČE GOZDOVI
13 drvoreza
*štampano Glavni štab NOV in PO Slovenije
jesen 1944 god.*

5

PRICA ZLATKO — MURTIĆ
EDC

192. GRAFIKA
6 drvoreza
9 linoreza
*štampano ručno u Topuskom, 20. listopada 1944
godine u 5 primjeraka*

1.

PRICA ZLATKO

193. LJUDI IZ LOGORA DANICA
~~15~~ originalnih crteža
*crteži nastali u »Logor Danica«, listopad
1941 god.*

4.

RADAUŠ VANJA

194. MI PAMTIMO
10 linoreza
nastali u Otočcu, studeni — prosinac 1943 god.

~~SIMUNOVIĆ FRANO~~

195. POD OKUPACIJOM
18 crteža
*štampano u Zagrebu, veljača 1947 god. u
200 primjeraka
originalni crteži nastali u vremenu od 1942 —
1945 god.*

Izdanja Muzeja revolucije naroda Hrvatske br. 3
Tematski postav izložbe i katalog kustosa muzeja
prof. Ksenija Fulgosi-Simić

Likovni postav izložbe Stevan Luketić, akad.
kipar

Oprema kataloga Zdravko Beretić, akad. slikar

Štampano u 500 primjeraka

Tisak: Tiskare i knjigoveznice »Joža Rožanković«
Sisak, Mihanovićeva obala 8, telefon 374

Mjesto izdanja Sisak — godina 1961.